



PERSBERICHT

Bezoekcijfers 2021 en vooruitblik 2022

2021 was, net als voor andere musea, wederom een lastig jaar voor het Amsterdam Museum. Het museum was de eerste vijf maanden van het jaar wegens coronamaatregelen gesloten en mocht daarna slechts beperkt bezoek ontvangen. Het Amsterdam Museum verwelkomde in 2021 toch nog 138.000 bezoekers. Het digitale bereik van het museum groeide sterk. Er werd een recordaantal digitale bezoekers getrokken met projecten als *Corona in de Stad*, het platform rondom de tentoonstelling en het onderzoek *De Gouden Koets* en digitale publieksprogramma's. Het Amsterdam Museum is de laatste twee weken van 2021 wederom gesloten in verband met de landelijke coronamaatregelen. Op 15 januari hoopt het museum zijn deuren weer te openen.

Fysiek bezoek

Het Amsterdam Museum ontving aan het einde van het jaar 58.000 bezoekers op zijn hoofdlocatie aan de Kalverstraat 92 (in 2020 waren dit er 51.435), 6.000 bezoekers in Huis Willet-Holthuysen, 37.000 bezoekers in de tentoonstelling *Groepsportretten van de 17^e Eeuw* in de Amsterdam Museum-vleugel van de Hermitage Amsterdam en nog eens 37.000 bezoekers in de gezamenlijke modetentoonstelling met de Nieuwe Kerk (te zien in de Nieuwe Kerk); *Maison Amsterdam*. Een totaal van 138.000 bezoekers. Ook relevant is de tour die het museum maakte door Nederland met de Mobiele Onderzoeksinstallatie rondom de Gouden Koets, hierbij werden 14 steden aangedaan en werd gesproken met honderden mensen. Het Amsterdam Museum was net als andere musea wegens de coronamaatregelen van 5 december 2020 tot 5 juni 2021 gesloten.

Directeur Judikje Kiers: *"Ten opzichte van 2019, het laatste jaar voor corona, zijn de bezoekcijfers natuurlijk nog altijd teleurstellend. Toch ben ik blij dat we gedurende de maanden dat we geopend konden zijn en binnen de geldende maatregelen nog een aanzienlijk aantal bezoekers per dag ontvingen, met name voor onze tentoonstellingen De Gouden Koets en Vrijdenkers - van Spinoza tot nu. We hebben in de periode van juni tot en met december in vergelijking tot 2019 een afname in bezoekers van circa 35 procent. We zijn blij te zien dat veel museumkaarthouders uit heel Nederland naar het Amsterdam Museum zijn gekomen voor onze tentoonstellingen."*

Publieksprogrammering en educatie

In de periode dat de coronamaatregelen het toelieten organiseerde het Amsterdam Museum, met inachtneming van de geldende coronamaatregelen, 35 fysieke publiekprogramma's. Zoals een Keti Koti-maaltijd rondom het glazen huis waarin de Gouden Koets staat tentoongesteld, een symposium over het koloniale verleden van Nederland en de Museumnacht. Ruim 3.000 bezoekers woonden een fysiek programma in het Amsterdam Museum bij. Speciaal voor leerlingen uit het primair onderwijs, het voortgezet onderwijs en MBO bood het Amsterdam Museum speciale onderwijsprogramma's aan. Het museum werkte samen met 81 scholen en ontving 4.351 leerlingen (167 klassen). Mede dankzij een studentenactie (studenten konden op vertoon van hun studentenpas het museum vanaf september gratis bezoeken) ontving het Amsterdam Museum dit jaar ruim 4.000 studenten.

Digitaal bezoek

Het Amsterdam Museum was de eerste vijf maanden van 2021 gesloten. Het Amsterdam Museum pleegde daarom grote inzet op het digitale aanbod, hetgeen resulteerde in een hoog digitaal bezoekersaantal. Het Amsterdam Museum organiseerde in 2021 26 digitale publieksprogramma's waar in totaal 72.475 keer via YouTube of via de social media-kanalen van het Amsterdam Museum naar gekeken werd. Zo was de wekelijkse talkshow *AM Live* op donderdagavond wekelijks goed voor honderden kijkers, het *Refresh Symposium* werd 26.900 keer gestreamd en naar de *Queer History Talk* werd 10.112 keer gekeken. De Livestream van het Roze danspaleis tijdens de Pride werd maar liefst 5.300 keer bekeken. Ook de podcast van het Amsterdam Museum werd beluisterd door duizenden mensen.

De website van het Amsterdam Museum werd 168.569 keer bezocht, een stijging van 11.3% ten opzichte van 2020. De digitale tentoonstelling *Corona in de Stad* van het Amsterdam Museum met vele partners in de stad over de coronapandemie, is inmiddels bezocht door 206.198 mensen. Andere digitale platforms van het Amsterdam Museum – zoals degoudenkoets.nl, vrijdenkers.nl, refreshamsterdam.nl en hart.amsterdam.nl – werden nog eens circa 200.000 keer bezocht.

Op sociale media wist het Amsterdam Museum ruim 65.000 mensen te bereiken met informatieve mini-documentaires over *Refresh Amsterdam*, *De Gouden Koets* en *Vrijdenkers*, die als aanvulling op de

tentoonstellingen werden geproduceerd door het museum.
Het Amsterdam Museum werd vanwege zijn innovatiekracht en brede digitale aanbod door een vakjury genomineerd voor de Museumprijs 2021, de belangrijkste museumprijs van Nederland.

Vooruitblik 2022

Tentoonstelling De Gouden Koets – t/m 27 februari 2022

Tot en met 27 februari 2021 kan in het historische pand van het Amsterdam Museum aan de kalverstraat 92 de Gouden Koets van heel dichtbij en in alle rust bekeken worden. In zes museumzalen rondom de binnenplaats waar de koets staat geven honderden cultuurhistorische objecten, schilderijen, kledingstukken, spotprenten, foto's, bewegende beelden en hedendaagse kunstwerken een veelzijdig beeld van de geschiedenis en het gebruik van de Gouden Koets en de discussies uit verleden en heden over dit iconische voertuig. Het Amsterdam Museum nodigt bezoekers ook uit hun opvattingen over de Gouden Koets te delen.

Tentoonstelling Vrijdenkers. Van Spinoza tot nu - t/m 27 februari 2022

Tot en met 27 februari wordt in de tentoonstelling *Vrijdenkers. Van Spinoza tot nu* verbanden gelegd tussen hedendaagse gebeurtenissen en historische ontwikkelingen op het gebied van vrijdenken. De tentoonstelling spoort aan tot reflectie en discussie. Wat is een vrijdenker? De tentoonstelling is een initiatief van het Amsterdam Museum en het 75-jarige Humanistisch Verbond.

Locatie Kalverstraat sluit vanaf 28 februari 2022

In afwachting van de omgevingsvergunning - het startsein voor de renovatie en verbouwing van het museumcomplex aan de Kalverstraat - gaan de voorbereidingen voor de verhuizing gestaag door. Vanaf maandag 28 februari sluiten de deuren van het voormalig Burgerweeshuis. Tijdens de meerjarige verbouwing blijft het Amsterdam Museum open; bezoekers zijn vanaf 5 maart 2022 welkom in de Amsterdam Museum-vleugel in de Hermitage Amsterdam.

Amsterdam Museum in de Hermitage vanaf 5 maart 2022

Op zaterdag 5 maart 2022 verhuist het Amsterdam Museum voor drie-en-een-half jaar naar de Hermitage Amsterdam (Amstel 51). Het Amsterdam Museum presenteert in die periode in de Amsterdam Museum-vleugel van de Hermitage een nieuwe experimentele collectiepresentatie, vormgegeven door Studio LA. Iconische werken en publiekslievelingen uit de collectie van het Amsterdam Museum worden aangevuld met nieuwe 'vondsten' uit het depot en het werk van hedendaagse makers. Zo vertellen we de meer bekende geschiedenissen maar ook de minder bekende en recentere geschiedenissen van de stad. Daarnaast presenteert het Amsterdam Museum de komende jaren in de Hermitage diverse tijdelijke tentoonstellingen en een uitgebreid educatie- en publieksprogramma.

Huis Willet-Holthuysen

In Huis Willet-Holthuysen zal vanaf 7 mei 2022 een solotentoonstelling van Maaïke Schoorel te zien zijn. Voor de gelegenheid zal Schoorel zes nieuwe schilderijen en, voor het eerst in haar carrière, een ruimte vullende site-specific installatie produceren. Onderwerp van Schoorels werk is de geschiedenis van het pand en met name de rol van Louisa Holthuysen, de verzamelaar die in 1895 het pand aan de gemeente gaf met de opdracht er een museum van te maken waarin de door haar, en haar man Abraham Willet, verzamelde kunstcollectie en interieurs van het pand een centrale rol innemen. De tentoonstelling is de eerste in een serie hedendaagse interventies in Huis Willet-Holthuysen. Ook wordt er een nieuw educatieprogramma in Huis Willet-Holthuysen aangeboden vanaf mei 2022.

Bijzondere samenwerkingen

Het Amsterdam Museum werkt ook in 2022 samen met diverse partners. De modetentoonstelling *Maison Amsterdam*, een samenwerking met De Nieuwe Kerk, zal tot en met 3 april 2022 te zien zijn. In januari speelt de familievoorstellingen (8+) *De Gouden Koets* van Urban Myth nog in diverse theaters in het land. Het Amsterdam Museum is partner van deze productie. In het project *Gezichten van Noord-Holland* werkt het Amsterdam Museum samen met het Frans Hals Museum. Er zullen verspreid door de provincie in 2022 diverse presentaties te zien zijn. Samen met Muziekgebouw aan 't IJ en Massih Hutak worden muziekevonden en een tijdelijke presentatie over Amsterdam Noord georganiseerd en met CBK Zuidoost zal het Amsterdam Museum net als voorgaande jaren een Artist-in-Residence Programme aanbieden en een tentoonstelling maken.

Noot voor redactie/ niet voor publicatie:

Met vragen of verzoeken richt u zich tot Kim Koopman (persvoorlichting), k.koopman@amsterdammuseum.nl of 06 - 22 92 77 29.

Amsterdam Museum, Kalverstraat 92 Amsterdam: locatie sluit op 28 februari 2022.

- Tot en met 27 februari 2022: tentoonstelling Amsterdam DNA
- Tot en met 27 februari 2022: tentoonstelling De Gouden Koets.
- Tot en met 27 februari 2022: tentoonstelling Vrijdenkers, van Spinoza tot nu.

Amsterdam Museum-vleugel van de Hermitage Amsterdam:

- Tot en met 9 januari 2022: tentoonstelling 'Groepsportretten van de 17^e Eeuw'
- Tot en met 9 januari 2022: Interventie Natasja Kensemil 'Monument der Regentessen'

- Vanaf 5 maart 2022: Amsterdam Museum in de Hermitage: vaste opstelling en wisselende tentoonstellingen. Meer informatie volgt.

Nieuwe bezoekgegevens (vanaf 5 maart 2022)

Amsterdam Museum in de Hermitage
Amstel 51, 1018 EJ Amsterdam.
www.amsterdammuseum.nl
Tickets via: amsterdammuseum.nl

Nieuwe kantoorgegevens (vanaf 28 februari 2022)

Kantoor medewerkers Amsterdam Museum
Herengracht 603, 1017 CE Amsterdam
Telefoon secretariaat: 020 523 1822

Pas a.u.b. onze nieuwe (tijdelijke) bezoek- en kantoorgegevens aan in uw administratie.

Op de hoogte

Wilt u op de hoogte worden gehouden van de nieuwe presentatie van het Amsterdam Museum en/of bij een voorbezichtiging aanwezig zijn? Geef dit vast aan middels een mail naar pr@amsterdammuseum.nl dan ontvangt u te zijner tijd een uitnodiging.

Afbeeldingen

Afbeeldingen bij dit bericht zijn *high res* te downloaden via deze <https://we.tl/t-pP6UXXh9HZ>

ⁱ Deze bezoekers worden ook meegeteld bij De Nieuwe Kerk.